

KONKURS PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ

„Ojczyzna w naszych sercach”



Serdecznie zapraszamy wszystkich uczniów do udziału w Konkursie Piosenki Patriotycznej pod hasłem „Ojczyzna w naszych sercach”.

Kategorie wiekowe:

- klasy 1–3,
- klasy 4–6,
- klasy 7–8,
- uczniowie liceum.

Zasady uczestnictwa:

- jeden utwór o tematyce patriotycznej,
- występy solowe, duety lub zespoły,
- możliwość śpiewu z akompaniamentem, podkładem muzycznym lub a cappella,
- podkład muzyczny nie może zawierać nagranych wokalu,
- czas występu: do 5 minut.

Opiekun konkursu:

Alicja Dudzik

adres e-mail: alicia.dudzik@orpeg.gov.pl

Jak się zgłosić?

- wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać na adres e-mail: biblioteka.oslo@orpeg.gov.pl
- termin nadsyłania zgłoszeń: 6 listopada 2026 r.



Zapraszamy do wspólnego
śpiewania i wyrażania miłości do Ojczyzny
przez muzykę!



Na laureatów czekają dyplomy, nagrody i wyróżnienia!
Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej szkoły: oslo.orpeg.gov.pl

REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ „OJCZYŻNA W NASZYCH SERCACH”

Organizator: Szkoła Polska im. Bohaterów Narwiku przy Ambasadzie RP w Oslo

Termin konkursu: 12 listopada 2026 r.

Miejsce konkursu: Hagegata 19, 0577 Oslo

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs organizowany jest pod nazwą „Ojczyzna w naszych sercach” - **Konkurs Piosenki Patriotycznej**.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych oraz liceów.
3. Konkurs ma charakter artystyczny i edukacyjny.
4. Przedmiotem konkursu jest wykonanie jednego utworu o tematyce patriotycznej, nawiązującego do historii Polski, miłości do Ojczyzny, polskich tradycji lub ważnych wydarzeń narodowych.

§ 2. Cele konkursu

Celem konkursu jest:

1. Kształtowanie postaw patriotycznych wśród dzieci i młodzieży.
2. Popularyzowanie pieśni patriotycznych, żołnierskich oraz utworów o tematyce narodowej związanych z Narodowym Świętem Niepodległości oraz historią odzyskania przez Polskę niepodległości.
3. Rozwijanie uzdolnień muzycznych i wokalnych uczniów.
4. Kształtowanie wrażliwości artystycznej oraz umiejętności występowania przed publicznością.
5. Pielęgnowanie pamięci o historii Polski i jej dziedzictwie kulturowym.
6. Integracja dzieci i młodzieży poprzez wspólne muzykowanie.

§ 3. Kategorie wiekowe

Konkurs zostanie przeprowadzony w czterech kategoriach wiekowych:

1. **Kategoria I** – uczniowie klas I–III szkoły podstawowej.
2. **Kategoria II** – uczniowie klas IV–VI szkoły podstawowej.

3. **Kategoria III** – uczniowie klas VII–VIII szkoły podstawowej.
4. **Kategoria IV** – uczniowie liceum.

§ 4. Zasady uczestnictwa

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia na adres e-mail: biblioteka.oslo@orpeg.gov.pl lub dostarczenie jej w wersji papierowej poprzez:
 - przekazanie wychowawcy klasy,
 - dostarczenie do biblioteki szkolnej.

Kartę zgłoszenia może dostarczyć rodzic lub opiekun prawny uczestnika albo sam uczestnik konkursu.

2. Kartę zgłoszenia należy przekazać do dnia: 6 listopada 2026 r.
3. Każdy uczestnik przygotowuje jeden utwór patriotyczny związany z Narodowym Świętem Niepodległości, odzyskaniem przez Polskę niepodległości lub walką Polaków o wolność i niepodległość Ojczyzny. Repertuar powinien nawiązywać do charakteru i idei obchodów Narodowego Święta Niepodległości. Utwory o innej tematyce, niezwiązane z tym świętem, nie będą dopuszczone do konkursu.
4. Dopuszcza się występy solowe, duety oraz zespoły wokalne.
5. Utwory mogą być wykonywane:
 - a. z akompaniamentem na żywo,
 - b. z podkładem muzycznym,
 - c. a cappella.
6. Podkład muzyczny nie może zawierać nagranych wokalu.
7. Czas prezentacji jednego utworu nie powinien przekraczać **5 minut**.
8. Uczestnicy zobowiązani są do przygotowania utworu oraz podkładu muzycznego we własnym zakresie, jeżeli jest on potrzebny.
9. W przypadku zgłoszenia zespołu należy podać imiona i nazwiska wszystkich jego członków oraz ich klasy.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności występów oraz wprowadzenia zmian organizacyjnych. O wszelkich zmianach uczestnicy zostaną poinformowani.

§ 5. Kryteria oceny

Występy uczestników będą oceniane przez jury według następujących kryteriów:

1. Dobór repertuaru i zgodność utworu z tematyką konkursu - **0-5 punktów**.
2. Walory wokalne i poprawność muzyczna - **0-5 punktów**.
3. Interpretacja utworu i przekaz emocjonalny - **0-5 punktów**.
4. Dykcja i zrozumiałość tekstu - **0-5 punktów**.

5. Ogólny wyraz artystyczny i prezentacja sceniczna - **0-5 punktów**.

Maksymalna liczba punktów do zdobycia wynosi 25.

§ 6. Jury i nagrody

1. Występy uczestników ocenia jury powołane przez organizatora.
2. Jury wyłoni laureatów w poszczególnych kategoriach wiekowych.
3. W każdej kategorii mogą zostać przyznane miejsca I, II i III oraz wyróżnienia.
4. Jury może przyznać dodatkowe nagrody specjalne.
5. Decyzje jury są ostateczne.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad organizacyjnych oraz kulturalnego zachowania podczas wydarzenia.
3. W przypadku osób niepełnoletnich zgłoszenie i udział w konkursie odbywają się za wiedzą i zgodą rodzica lub opiekuna prawnego, zgodnie z zasadami określonymi przez organizatora.
4. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie decyzje podejmuje organizator.

Opiekun konkursu:

Alicja Dudzik, e-mail: alicja.dudzik@orpeg.gov.pl

Data zatwierdzenia regulaminu: 15 października 2026 r.